

ПРЕЗИДЕНТ ВІДМОВЛЯЄ УВАЖАННЯ ДЛ РОЗЕНБЕРГІВ

Президент АЙЗЕНГАВЕР за-
твердив присуд смерті на
Джозуї й Етел Розенбер-
гів, відмовляючи їм помилу-
вання за шпигунство в кор-
исть СРСР, яким вони ви-
дали атомову таємницю. Від-
кидаючи прохання засудже-
них за помилування, прези-
дент оголосив дошлу заяву, в
якій з'ясував причини своєї
відмови. Він висловив, що ос-
новною розглянув їхню справу
і прийшов до висновку, що
обом засуджені отримали
„повну міру справедливості“,
кажучи:

„Якщо злочину, в якому
признали їх винними і засу-
джено на кару смерті, пере-
вищує злочин відображення
жизні іншого громадянина...
Злочин охоплює наміснену
зраду цілої нації і дуже мож-
ливо, що він принесе смерть
для багатьох невинних гро-
мадян... У заяві президе-
нта стверджено, що в прохан-
ні за помилування, „нема-
є жадного нового доказу, ані
не було теж логічних об-
ставин, які виправдували б
зміну рішення. Отож я при-
йшов до висновку, що це мій
обов'язок в інтересі народи
Злучених Держав не касува-
ти рішення“.

Перший закон підписаний новим президентом

Вашингтон. — Президент
АЙЗЕНГАВЕР підписав перший
закон, за свого урядування,
що був сквалесний в п'ятих
михулого тижня. Це закон
про реорганізацію федераль-
них бюр виконної ділянки
уряду. АЙЗЕНГАВЕР дістав та-
ка саме уповноваження як і
попередній президент, отже,
на ділі, це тільки продовжен-
ня попереднього уповноважен-
ня, яке виходило з квітня 1953
р. На підставі цього закону
президент може творити нові
федеральні бюри, може від-
новити попередні, зливати
одні бюри з одними, або може
цілком їх касувати — відпо-
відно до потреби. Це свого

Віднайшли невідому фотографію Лінкольна

Вашингтон. — Красний Ар-
хів оприлюднив за нагоди дня
народин Лінкольна нову фо-
тографію того президента з ча-
сів Громадянської війни. Це
збірна світлизна, знята під час
його промови в Геттисбурзі,
19 листопада 1863 р. Місце
на світлині, де знаходився
Лінколін, побільшено і з нього
зроблено фотостатичну від-
битку, яку розіслано до
преси. Світлина під час про-
мови зняв його фотограф і
відбив її щойно 9 квітня

ЗДА планують допомагати Латинській Америці

Каракас, Венесуела. — Під-
писавши Меморандум про
Економічної і Соціальної
Конференції, шеф делегації
ЗДА Кабот висловив бажан-
ня Вашингтону докла-
ти про потреби країн Ла-
тинської Америки, поминаю-
чи це, що справа допомоги
цим країнам досі не полаго-
джена. Представники країн
Латинської Америки, — уча-

ПРИЗНАЛИ ВИННИМ У ЗРАДІ СЕРЖАНТА АРМІЇ

Нью-Йорк. — Джан Дей-
від Прово, колишній сер-
жанта американської армії,
призначений федеральною су-
дейською лавою винним у
зраді, коли допустив під
час другої світової війни, ко-
ли запропонував свої послуги
японцям після здобуття
Корейдора на Філіппінах і
причинився до смерті аме-
риканського капітана, що по-
пав в японську неволю.
Кара за такий злочин пере-
бачена від п'яти років в'яз-
ниці до смертного присуду.
Судейська лавою нараджува-
лася над присудом 14 годни.
Судова розправа почалася
ще 27 жовтня 1952 р. на ній

ДО ВАШИНГТОНУ ПРИЗДЯТІ ВЕРХОВНІ ПОЛІТИКИ ЗАХІДНИХ КРАЇН

Вашингтон. — Адміністра-
ція президента АЙЗЕНГАВЕР
робить плани для зустрічі
провідників принаймні чоти-
рьох європейських країн, як-
теж головних урядовців дер-
жавних організацій для єв-
ропейської економічної коопе-
рації. Крім того секретар
стейт Джан Фостер Доллес
має взяти участь у відкритті
другої сесії Генеральної Аса-
мблеї Об'єднаних Націй 24
лютого. Наче для підготовки
таких зустрічей Доллес запо-
вів промову у четвер, в год.
10:30 вечора до населення
ЗДА, щоб скласти звіт своїй
підпорядкованості Європі.
Програма відвідин європей-
ських політиків передбачена
в такому порядку: Міністер
закордонних справ Велико-
британії Антоні Іден і міні-
стер фінансів Р. А. Болтер
приїдуть 4 березня і зали-
шатись в Америці цілий тиж-
день; бельгійський міністер
закордонних справ Пауль ван
Зелланд заповів свій приїзд
на 17 березня, щоб перегово-
рити можливість збільшення
торгівлі за готові америка-
нські долари; в останньому
тижні березня має приїхати
французький прем'єр Рене
Мейєр і міністер закордонних
справ Джордж Бідо на літ-
ською й економічні перегово-
ри, які охоплюють такі справи,
як відносини французько-
німецькі, справи Північної
Африки й Індокитаю. У бе-
резні приїде теж генеральний
секретар Ради Організації
Північно Атлантичного Па-
кту — НАТО — для обгово-
рення на дальшу мету полі-
тику адміністрації АЙЗЕНГАВ-
ера до НАТО. На кінець, але
аж з початком квітня, приїде
до Вашингтону канцлер За-
хідної Німеччини Л. Р. Конрад
Аденауер, а міністри Голляндії
і Норвегії, які приїдуть
на засідання ООН перерву-
ють свої наради, щоб скласти ві-
зиту президенту АЙЗЕНГАВ-
ерові. Спостерігачі واشن-
тонської політики твердять,
що Америка ще не мала в ці-
лій своїй історії тільки від-
відин верхівки політиків в
так короткому часі.

Оборонні бази ЗДА в обширі Карибських островів

Порт-оф-Спейн, Тринідад.
— Контр-адмірал Джеймс
Мейер, від'їхав з цього порту
британського острова Трині-
дад, після візитації порту
Чагуарамас, недалеко Порт-
оф-Спейн. У цьому порту
знаходиться сильна морська
база ЗДА. Це остання мор-
ська база ЗДА в цьому об-
ширі, що, своїм положенням
недалеко від берегів Вене-
суели, має особливе важливе
стратегічне значення у ви-
падку можливої майбутньої
світової війни. На цій базі
тепер перебувають військові
залоги під команду-
ван. Д. Ден. Ваза ця, як
твердять фахівці, забезпече-
на перед нападом ворожих
підводних човнів, а її зна-
чення посилює низка літо-
виць, що розташовані в об-
ширі Карибів і що, разом з
портом Чагуарамас, творять
сильну оборонну систему.

Добрий початок в урядуванні АЙЗЕНГАВЕРА

Нью-Йорк. — Вашингтон-
ський кореспондент „Нью
Йорк Таймс“ Артур Крок,
якого вислав промову на зі-
брании учасників приїждючих
шкіл у залі Тайм Одіторіум,
де сказав, що ген. АЙЗЕНГАВ-
ер зробив добрий початок
на становищі президента і
що він їде „середньою шля-
хою“. При цій нагоді Крок ви-
словив думку, що АЙЗЕНГАВ-
ер виправдав помилки, зроблені
президентом Франкліном Д.
Рузвельтом в Ялті і президе-
нтом Труманом в Потсдамі.
Однак він не обвинувачував
Трумана за Потсдам тому,
що він був тоді щойно свіжа
людина і прийшов на приго-

Ген. Ван Фліт буде свідчити

Патерсон, Н. Дж. — На
зборях 400 республіканських
провідників, що відбулися в
Патерсоні, республіканський
сенатор з Массачусетс Ле-
вер Салтонастал хоче почути
від генерала, як саме він у-
спішно успішність наступу і
які результати можна очіку-
вати від цього наступу. Оди-
начасно промовець висловив
дуже прихильно про пра-
цю президента АЙЗЕНГАВЕРА,
запевнивши, що президент
само діляльність може побо-
роти різні труднощі, зокре-
ма залучати справи Кореї.

Кличуть суддю до суду за впровадження таємної розправи

Нью-Йорк. — Член Верхов-
ного Суду південної частини
ньюйоркського стейту, Бен-
джамін Ф. Шрайбер, підпи-
сав наказ, щоб суддя Фран-
сіс Л. Валенті, явився самий
перед Верховним Судом і по-
дав причини, чому не можна
знести його рішення, щоб
ЗДА розправа в справі Мі-
чі Джалі була ведена при
зачиняннях дверей (себто з
виключенням публіки й пре-
си). Прохання покласти
суддю до відповідальності
внесли пресові агенції Юнай-

НАМАГАЮТЬСЯ РОЗВ'ЯЗАТИ СПРАВУ САРЧІНИ



Сарчина, багата промислова провінція, що вже від дав-
на є „слабим місцем“ європейської політики, сьогодні стала
нову вітальною проблемою, бо під її пологдження фран-
цузькі узаємноють свою ратифікацію договору про єв-
ропейську оборону спільноту з участю Німеччини. На фото:
французький міністер закордонних справ Жорж Бідо (зпра-
ва) на конференції з саркським прем'єром Йоганнесом Гоф-
маном, який домагався повної політичної автономії та еко-
номічного рівноправства у французько-саркському
господарському союзі.

Французи зволікають з договором в справі європейської армії

Париж. — Французький у-
ряд передав іншим партнерам
договору в справі європейсь-
кої оборонної спільноти аж
п'ять протоколів з пропозиці-
ями всіляких змін та допов-
нень, а у французьких уря-
дах і парламентарних ко-
лах заподіають, що ратифі-
кації того договору францу-
зким парламентом наваж-
елі. Окрім того, на самому
острові Тринідад знаходяться
нафтові поля і рафінерії, які
висувають цей острів на чо-
ло інших заморських воло-
дінь Британії і всього Ко-
монвелту. Одночасно з заін-
тересуванням ЗДА обширом
Карибів, там їде посилен-
ня праці британців для підне-
сення життєвого рівня меш-
канців цих островів та зміц-
нення оборонності Вест Індії.

Франція бажає, щоб американські війська купували більше її товарів

Париж. — У Франції живе
коло 40,000 американського
війська, яке с одним із дже-
рел припливу твердої доллар-
ної валюти до цієї країни.
1948 року французький уряд
згодився на те, щоб амери-
канські військовики могли
поштово купувати також за-
кордонні товари. Але тепер
французи бачать, що в мину-
лому році американці купили
за 22,500,000 і тільки за
\$1,575,000 французьких това-
рів. Американці купують
швейцарські годинники, ні-
мецькі фотоапарати, норвеж-
ські лещетарські приладдя,
австрійські шпирні штани, і
роблять це при допомозі 40
французьких поштових уря-
дів, уповноважених до такої
торгівлі. Тепер французи на-
раджаються з американськи-
ми представниками, щоб змі-
нити цей договір, бо його за-
ключили тоді, коли в Фран-
ції було тільки кількост аме-
риканців, а тепер їх 40,000.

КОМУНІСТИ ХОЧУТЬ „ОБ'ЄДНАТИ“ ТА ЗАХОПИТИ БЕРЛІН

Берлін. — Східно німецькі
комуністи видали догву про-
кламацію до берлінського на-
селення, в якій домагався
„об'єднання“ Берліну під
німецьким зарядом та скасу-
вання влади союзників в ці-
лому місті. Окупаційна влада,
згідно з цією відозвою, „втя-
гнула Берлін в агресивну си-
стему імперіалістичних за-
хватників і тим самим на-
рушила порозуміння чотирьох
держав“ в справі німецької
столиці, з червня 1945 року.
Прокламація складається з
26 пунктів, обіцяє зробити
Берлін столицею об'єднаної
Німеччини, торговельно зв'я-
зати з країнами совєтського
блоку в Європі та Азії та
позбути ліквідацію безробіття.
Східно німецькі комуністи до-
магаються негайної конфе-
ренції в справі Берліну, за-
борони протикомуністичної
влади в західних секторах Бер-
ліну та згадують „революцій-
не минуле“ цього міста (1848
рік, листопад 1918 р. та пуч
Капа з 1920 року). Одночас-
но слідні нові обмеження
із Західного Берліну в кому-
ністичному секторі. Вони не
можуть нічого купувати в
Східній частині міста, ані ї-
сти в ресторанах. Ця прокла-
мація — це пропаганда серед
безробітних німців у Берліні.

Американці бомбардували Дрезден на просьбу Совєтів

Франкфурт, Німеччина. —
Зближаються восьмі рокови-
ни бомбардування Дрездену,
і комуністи приготувалися
до великої маніфестації в
цьому місті, щоб під час неї
роздумувати ненависть се-
ред німців до американців і
англії. Німець Аксель Ро-
денбергер написав заяву про
те, що Дрезден бомбардували
13 лютого 1945 р. на вираз-
не домагання Совєтів, яких

СОВЕТИ ЗІРВАЛИ ДИ- ПЛОМАТИЧНІ ЗВ'ЯЗКИ З ІЗРАЇЛЕМ

Москва, 12 лютого. — Сьо-
годні рано Совєтський Союз
зірвав дипломатичні стосун-
ки з державою Ізраїль. Сов-
єтський міністер закордон-
них справ Андрей Вичинський
закликав уповноважено-
го ізраїльського міністра до
свого бюра та передав йому
урядову ноту, повідомляючи
його про рішення совєтсько-
го уряду про відкликання со-
вєтського представника з
Тель Авів та рівночасно ви-
словлюючи домагання, щоб
ізраїльський представник —
„без провокації“ залишив
Москву. За причину зірвання
дипломатичних зносин совєт-
ський уряд подає недавнє
підложення бомби під совєт-
ське посольство в ізраїльсь-
кій столиці Тель Авів, в на-
слідок розриву якої будинок
посольства був пошкодже-
ний а три особи, в тому жін-
ка совєтського уповноваже-
ного міністра, поранені. Сов-
єтський уряд обвинувачує,
що та бомба була підложена
за відомом ізраїльської полі-
ції та що ту подію поперед-
ила антисовєтська кампанія і-
зраїльського уряду та ізраїль-
ської преси. В ноті сказано,
що „терористичний акт з 9
лютого є доказом ізраїльсь-
кого нехтування елементар-
ними умовами для норма-
льної дипломатичної актив-
ності представників Совєтско-
го Союзу“, додаючи, що —
„прохання вибачення з боку
уряду в Тель Авів скероване
тільки на прикриття слідів
злочину, поповненого проти
Совєтського Союзу та нама-
ганням скинути відповідаль-
ність ізраїльського уряду за
те лиходійство.“ Совєтський
уряд твердить, що до таких
актів „масштабна захопчува-
ла не тільки ізраїльська пре-
са, але й представники ізраї-
льського уряду, виключно з
ізраїльським міністером закор-
донних справ. Совєтська пре-
са подала на перших сторін-
ках це рішення совєтського
уряду і совєтські народи тіль-
ки з цього повідомлення до-
відалися про бому в совєтсь-
кому посольстві в Тель Авів.
Москва, між іншим, була тре-
тьою країною з черги, яка в
1948 році визнала держава
Ізраїль. Тимчасом в самому
Тель Авів місцеві комуністи
намагалися алаштувати про-
тестатийний похід проти під-
ложення бомби, але їх заки-
дано камінями, при чому 19
осіб було покалічених. Тим-
часом націоналістична ор-
ганізація „Молодих Гебреї-
ців“ призналася до підло-
ження бомби, поширюючи
розповіді: „Ми це зробили“,
та заподіаючи подібні акти,
теж проти посольств совєтсь-
ких сателітів. В поінформо-
ваних дипломатичних колах
передбачують, що за прикла-
дом Москви підуть теж уряди
сателітських держав і теж
зірвуть дипломатичні зв'язки
з Ізраїлем, що викликає но-
ве напруження в міжнародній
політиці.

Ген. Тейлор перебрав командування в Кореї

Токіо. — Ген. Максвел Д.
Тейлор перебрав вчора ко-
мандування Восьмою Армією
та альянськими сухопутними
збройними силами на фронті
в Кореї, заступаючи на тому
місці ген. Джеймса Ван Флі-
та, який відійшов на пенсію.
Перший день його команду-
вання пройшов на фронті —
відносно спокійно зі звичай-
ними вже тільки перестріл-
ками між патрульними відді-
лами. Натомість альянська

Індійський президент „дуже стурбований“ справою Формози

Нью-Делі, Індія. — Уряд
Індії слідкує за „великим за-
клопотанням“ за останнім
розвитком подій на Далекому
Сході, після рішення прези-
дента АЙЗЕНГАВЕРА, щоб дати
вільну руку китайським на-
ціоналістам на Формозі —
заявив вчора в індійському
парламенті президент Ра-
джендра Прасад. Він вважає,
що це рішення „викликало

„Осерваторе Романо“ про амбасадорку Лус

Рим. — Ватиканський ор-
ган „Л'Осерваторе Романо“
в енергійно написаній редак-
ційній статті заявляє, що по-
голює про те, що майбутня
амбасадорка до Італії пані
Клер Бут Лус, буде також і
зв'язковим між президентом

ЗАПОВІДАЮТЬ АНГЛО-ЕГІ- ПЕТСЬКИЙ ДОГОВІР В СПРАВІ СУДАНУ

Каїро, Єгипет. — Тут з по-
інформованих джерел запо-
віді, що вже сьогодні мав би
бути підписаний англо-егі-
петський договір в справі
майбутньої долі англо-егіпет-
ського Судану. Єгипетський
прем'єр і міністер закордон-
них справ ген. Махмуд Наві-
р і британський амбасадор
сер Ралф Стівенсон, в асисті
своїх делегатів, які вели пе-
реговори, відбули кінцеві на-
ради, перевершуючи ще раз
просект договору в справі са-
моуправління і самовизна-
чення для Судану. Після трь-
го проголошено спільний ко-
мюнікат, в якому сказано, що
сьогодні перед полуднем ма-
ли б відбулися ще одні нара-
ди й в поінформованих колах
вважають, що вони вже мо-
жуть закінчитися договором,
якщо в останній хвилині ще
не виникне будь-яке застере-
ження з англійського або є-
гипетського боків. Досі в пе-
реговорах були це тільки
розбіжності думок відносно
губернатора Судану та його
повноважень, але їх узгідно-
во компромісово. В Лондоні
прем'єр Черчил скликав на
сьогодні засідання уряду, —
щоб обміркувати справу до-
говору з Єгиптом відносно
Судану. Цей договір відкрив
би обидом країнам шлях до
дальшого і повнішого поро-
зуміння, теж в справі Суець-
кого каналу та спільної обо-
рони Близького Сходу.

СВОБОДА

UKRAINIAN newspaper published daily except Sundays and holidays
by the Ukrainian National Association, Inc.
at 81-83 Grand Street, Jersey City 3, N. J.

Entered as Second Class mail Matter at the Post Office of Jersey City, N. J., on March 30, 1911 under the Act of March 8, 1879.

Accepted for mailing at special rate of postage provided for Section 1130 of Act of October 3, 1917 authorized July 31, 1918.

ПЕРЕДПЛАТА:		SUBSCRIPTION RATES:	
На рік	\$10.00	One year	\$10.00
На пів року	\$5.25	Six months	\$5.25
На три місяці	\$2.75	Three months	\$2.75
В Джерсі Сіті і закордоном:		Foreign and Jersey City Rates:	
На рік	\$12.00	One year	\$12.00
На пів року	\$6.50	Six months	\$6.50
На три місяці	\$3.50	Three months	\$3.50
Число з понеділка (з англійською частинкою):		Monday's issue (the Ukrainian Weekly, English language suppl.):	
На рік	\$3.00	One year	\$3.00
На пів року	\$2.00	Six months	\$2.00

За кожну зміну адреси платиться 10 центів

За оголошення редакція не відповідає.

Адреса: "СВОБОДА", P. O. Box 346, JERSEY CITY 3, N. J.

ГАДИНА ЗА ПАЗУХОЮ

В останніх днях сенатор Гюберт Г. Гомфрі, голова сенатського підкомітету з питань економіки між робітничим і працевлаштуванням, проголосив короткий звіт про опитування комуністами деяких робітничих профспілок. Показуючи виключно на перевірені факти, сенатор доказує, що комуністи і їх ступайки, зловживаючи американською волею і американськими законами, загрожують в деяких робітничих профспілках і використовують їх та за їх посередництвом навіть урядові агенції для своєї підривної роботи, від саботування праці починаючи, а на шпигунстві для Кремля кінчаючи. У звіті стверджується, що члени тих опованих комуністами юній у своїй подавляючій більшості є здебільшого в рогами комунізму, але часто трапляється, що вони самі падають жертвою явних і скритих комуністичних п'ятиколонних агентів у проводі юній та проти своєї волі допомагають їм в їхній підривній роботі проти країни і народу.

Згадані в звіті комуністи у проводі деяких юній, це тільки — можна б сказати — хвіст і прихованість п'ятиколонної комуністичної гадини, що звела собі гніздо за американською пазухою. Від часу коли американці прийшли до свідомості своєї власної загрози з боку комуністичної п'ятої колонії, ця гадина за пазухою причаїлася та перестала виступати публічно так, як це було раніше. Але це ще не значить, що загроза припинилася. Тепер великі надії покладаються на нову адміністрацію, що вже в своїй передвиборчій кампанії заповнила безпощадну боротьбу проти того внутрішнього ворога, що тільки чекав нагоди, щоб вистригти Америку вже віддана приготуваній ніж у спину.

В порядку цієї більш ніж потрібної нової акції проти комуністичної колонії, окреме завдання припадає й поодиноким національним групам, в тому ж українській. Від деякого часу наша громада, зайнята „високою політикою“ та цілком низкою вселенських внутрішніх справ, якось переорієнтується, на що вона в першу чергу повинна звернути увагу: наявність комуністичної п'ятої колонії в Америці з українською загрозою. Факт, що між американськими комуністами є деяка кількість людей українського походження. Це переважно ті найменші типи, заражені і засліплені комуністичною пропагандою, що страляють всьому можливості орієнтації та розрізнення добра від зла. Комунізм вони знають тільки з забраної по духу комуністичної пропаганди, яка не має нічого спільного з комуністичною дійсністю. На ділі це не комуністи, тільки жертви кількох заперданих Кремлівських шкур, які використовують їх, подібно як і такі ж продажні шкури в деяких робітничих профспілках використовують юній для своєї зрадницької діяльності.

Ця група п'ятиколонників з українською загрозою

сьогодні цілком ізольована і гніс та догнана собі в своєму комуністичному багні, як прокажені. Щонайменше таке враження існує серед нашої громади і тому вона перестала звертати на це більшу увагу.

Ізоляція комуністів від громадського життя цілком правильна. Але не правильно залишати їх, щоб вони вели свою підривну роботу навіть в ізоляції. Це відбувається вже не тільки до двох „комуністів“, але й до цілої комуністичної п'ятої колонії в Америці. Між нами, зокрема між новоприбульми, є десятки тисяч осіб, які знають комунізм не з газет, книжок і оповідань, але з власного гіркого досвіду. Опинившись на цій вільній землі, вони мають великий

Іван Кедрич

Східно-Європейський чи Російський Фонд?

І.
Перед нами чепурно видана 40-сторінкова брошура: „First Annual Report 1951-1952. The East European Fund/Inc.“. Після дуже гарних вступних зворотів під адресою вітатів із європейського Сходу та колишніх ДПІ взагалі, що прибули до ЗДА, і після запевнень про турботливість їхнього долою і бажання допомогти їм та водночас використати їх знання і духову вартість, передує в цьому звітному році історія Східно-Європейського Фонду, як частину Фонду Флорда, та його діяльність за рік від березня 1951 до березня 1952 року. Потім йдуть короткі відомості про всіх, що скористалися з субвенцій Східно-Європейського Фонду, врешті — річ найважливіша і найбільш провісита — цифри: 1) балис Флорда на день 31 березня 1952 і 2) список усіх організацій, що в тому часі дістали субвенцію. Мова цифр і фактів, а не голосів. Цифра покликана до життя Фонду Флорда Східно-Європейського Фонду не говорить, а кричить. І тому найважливіше не кваліфікувати це буде не кваліфікувати, а дати спершу сухий перелік обох офіційних цифрових звітів згаданого вгору Фонду, що — як сказано на вступі — дістав завдання продовжувати „основну традицію“ американців помагати в розв'язуванні проблем та користатися з потенціальних вартостей новоприбулих.

Балис СЕФонду по сторони прибутків-видатків змислюється цифрою 987.246 дол. По сторони активів двома найвищими позиціями є готівка 358.393 дол. і довжні скрипти (датки) Фонду Флорда на 570.000 дол. По сторони видатків найважливіші чотири позиції: Субвенції — 404.447 дол., загальні адміністративні видатки — 95.142, окремих фонд на удержання 7.912 та на удержання ще одного окремого

обов'язку допомогти американському народові не тільки цілком здемаксувати потворний вигляд комунізму, але й розправитися з тою комуністичною гадиною за американською пазухою. На це є багато законних можливостей і нагод. Треба насамперед дивитися на палачі комуністичних верховодів і при кожній нагоді їх демаскувати. Окрему увагу треба звертати на ці засліплені і збаламучені жертви комуністичної пропаганди, бо між ними знайдеться не один такий, що буде вам вдячний за рятунок від комуністів.

Вважаємо, що кожна наша громадська установа, кожне товариство і організація, як і кожний громадянин повинні мати в програмі своєї діяльності між іншим текст і боротьбу проти комуністичної п'ятої колонії — тої справжньої гадики за пазу-

фону, т. зв. Дослідної Програми про СССР (Рісчерч Програм) — 68.701 дол. Сам названий „Рісчерч Програм“ одержав, як підатомна установа (бо вже Східно-Європейський Фонд є автономною установою Фонду Флорда) в акад. році 1951/52 — 86.654 дол., та в акад. році 1952/53 — 2.433. Зрештою у загальній квоті 404.447 доларів вичислено 18 організацій, які одержали субвенції. На тих 18 позицій з три українські (Допомогове Бюро 10.000, УВАН — 13.500 і ОДУМ — 5.000) разом на суму 28.500 дол., одна грузинська організація (Об'єднання Грузинів в ЗДА) — 15.000 і одна білоруська організація (Кривницьке Т-во Літ. і Наук ім. Франца Творини) — 3.000 дол. себто всі так мовити „іноземці“ із Сх. Європи в ЗДА дістали разом 46.500 дол. Дві сито-американські установи, зв'язані з новоприбулими з Європи (Міжн. Інститут у Філадельфії і „Юманіті Колс“ у Лос-Анджелесі) дістали разом 4.000 дол., одна ніби-американська культурницька організація (Комітет Для Піддержання Вищих Студій Слав'янських Культур) дістала 25.000 дол., й одна американська переселенська організація (Світова Рада Церков) — 50.000 дол. Всю решту, 9 організацій (себто половину всього списку) творять російські організації: 1) Клуб Російської Вільної Молоді в Америці — 15.000, 2) проф. Міхал Карповіч чи пак його Російський Дослідний Центр — 10.000, 3) Новий Російський Театр — 500, 4) Злучене Російське Т-во Взаємної Допомоги (т. зв. РООВА) — 15.000, 5) Російський Студентський Фонд — 10.000, 6) Фонд св. Серафима — 20.000, 7) Т-во Допомоги Російським Письменникам і Науковцям — 1.000, 8) Фонд Толстого — 113.360, і 9) Допомоговий К-т Світового Об'єднання Козаків (чи то російська організація — не утотожнювати

ї з незалежними козацькими організаціями) — 10.000, разом — 194.860 дол. До тієї квоти доходить ще додаткова подана цифра 25.000 дол. згаданий вже раніше окремий під-автономний фонд для Видавництва ім. Чехова — 71.000, отже разом російські дістали — 290.860 дол. Ми назвали К-т Для Піддержання Вищих Студій Слав'янських Культур організацією ніби-американською, бо як його найбільшу заслугу значено видання Пушкінського „Евгенія Онгіна“ в російському оригіналі з коментарями проф. Чижевського з Гарвардського університету та організацію і матеріальне підтримання публікації старо-російських писань під кермою проф. Стендера-Петерсона з Ааргус університету. Переселенська організація Світова Рада Церков вправді помагала в переселенні також не-росіян і, приїхало дякуючи їй багато православних інших національностей, але росіяни приїхали майже виключно через ту організацію.

Нез'ясованою позицією щодо національного обличчя є названий вгорі під-автономний „Рісчерч Програм“ на окремому (останньому) відділі звітної брошури про діяльність Іст-Юропіс Фонду вичислено 34 теорії, що їх зазначено в різних авторів, деякі з них збірні з кількох авторів (напр. про сито-американський театр), але не названо самих авторів. Тому годі сказати з певністю, хто скомпонував з матеріальних можливостей інтелектуально працювати для з'ясування обличчя Сходу Європи, однак — міркуючи по прецеденці з розподілом субвенцій для організацій — треба і в цьому випадку побачитися, що відсоток між росіянами і не-росіянами є більш-менше подібний.

У вищевказаному вказанні обмежились до перелічення назв і цифр. Ми не вдавались в їх точнішу аналіз і не порівнювали їх з аналогічними чи подібними не-російськими організаціями. Зробимо це у другій частині наших міркувань. Не знаємо теж, чи варто навіть ставити ту крапку над „ї“, яка автоматично сама себе „ставити“ — над отими цифрами з офіційного звіту Фонду Іст-Юропіс Фонду. Прочитавши те звітне повідомлення автоматично насущається питання: Де ми є і з якою установою маємо діло? Чи це американська установа, призначена дійсно для використання культурницького потенціалу новоприбулих із Сходу Європи і для допомоги їм, чи це російська організація, яка фразами про Схід Європи та новоприбулих із нього прикриває сито-російські потреби і цілі? Бож, навіть не вдаючись у всякі порівняння з іншими національними групами в ЗДА, відразу з наведених офіційних даних видно, що це просто глум над поняттям Сходу Європи і глум над ідеєю об'єктивності і справедливості у відношенні до новоприбулих, що належать до підсовєтських націй, — не тільки фаворизувати росіян але в додатку робити це

Мирислав Прокоп

В ОБІМАХ ТРАГІЧНОГО ОБМАНУ

Це був великий удар для української визвольної справи, коли Апостольська Столиця, вважаючи за відповідне сказати своє слово в обороні переслідуваних християн в СССР врахувала 5 мільйонів українських католиків, як і всю українську націю, до „народів Росії“. Правда, пізніше, в результаті однодушної постанови української еміграції проти згаданого акту, Голова Католицької Церкви визнав конкретні притупити двома іншими енуціціями вістрів першого документу. Він висловив українському народові співчуття в його терпіннях і ствердив жертви української Церкви та, покликуючись на чужі (швейцарські) джерела, наважало число знищених українських священників. Тим не менше в жадній із названих енуціцій не було заперечено першого ствердження, силою якого ми були приділені до групи „російських народів“. Документ з 7 липня 1952 року остаточно для нас документом так довго, як довго не буде відкликаний.

Але ми хочемо говорити про інший удар. При кінці грудня 1952 року так званий Американський Комітет для Визволення Народів Росії офіційно проголосив так званий „другий більший політичний напрямок серед української еміграції“, тобто такий, що кожен прагне федератції з Москвою. Відносний документ, що його поширює згаданий Комітет з приводу поїздки делегації УКК до Європи, звучить, в його істотному місці як слідоє („Свобода“, 30 грудня 1952): „Комітет цілком одобре здає собі справу, що українська еміграція складається не тільки з різних груп, але й поділяється на два більш політичні напрями: один за обороною повної незалежності України, другий обстоює федерацію з Росією. Описуючи Комітету є, що обидва ці більш напрями повинні бути репрезентовані в майбутньому політичному центрі (для боротьби з більшовизмом — МП) і що жоден з них не повинен користуватися на кошт другого“.

Правда, про існування декількох індивідів, що на сторінках ньюйоркського „Східника“ (додатку до „Нового Русского Слова“) кидають інвективи на український на- так яскраво. Чи Управа того американського Фонду діє дійсно самостійно за своїм переконанням, що так підтримуючи росіян і так понижуючи всіх неросіян — вона діє у користь Злучених Держав і Сходу Європи, — чи національними групами в ЗДА, відразу з наведених офіційних даних видно, що це просто глум над поняттям Сходу Європи і глум над ідеєю об'єктивності і справедливості у відношенні до новоприбулих, що належать до підсовєтських націй, — не тільки фаворизувати росіян але в додатку робити це

рід, його ідеали і його боротьбу, ми чули від довшого часу, точніше від часу, коли певні кола російської еміграції почали диспонувати більшими фінансами. Та ця ція це не те, що сталося кінці грудня 1952 року, що існують на нече б то зрозуміло, що не Україна, а уст ро- та оплачує. Сьогодні почалися такі офіційні, як „національні“ чинники, як Американський Комітет для Визволення Народів Росії. Його устами люди, що позбавлені будь-якого коріння серед українського народу, і яких існування на еміграції гарантується тільки чужим втручанням в українські справи, були офіційно санкціоновані Американським Комітетом і в цей спосіб піднесено до рангу „другого більшого напрямку серед української еміграції“, а українським національним установам і партіям запропоновано сидіти до одного стола з безсумнівними експонентами не волі українського народу, але російського імперіалізму.

Це останнє перевищує навіть дотеперішні знані в світі практики. Кісвітків творили, як відомо, не раз зовнішні сили серед різних народів. На свій час, тобто, точніше, закі вони були поставлені власним народом перед суд, вони бували навіть у великих почестях. Але ніхто досі з повновелених народів не був змушуваний сідати до свого стола. Спакив побіч Дегерліс, Вільгельм побіч Муссерті, Трігве Лі побіч Кісвітків, Де Голів побіч Лівалів. Виходить, що західний світ останньо прогресує і в тому напрямі.

І в тому напрямі, що таку власне поставу займає сьогодні до України офіційний Захід? Чому так брутально топтається право на державну незалежність якраз того народу, що виставляв такі величезні жертви в боротьбі проти сучасного червоного російського імперіалізму, народу, що перший зрозумів всю небезпеку більшовицької Москви і перший поставив її опір, народу, що своє кров'ю на двадцять років здержав похід Москви на захід, народу, який сьогодні зданий виключно на власні сили, зупираючись на Москві? Чи Москву, що тепер прикладає ножа на шию всього вільного світу. Які прямі інтереси Америки, її народу, її могутності, вимагають того, щоб вона мала протиставити ідеї незалежності України? Чому життя й розвиток ЗДА, що самі поставили в результаті боротьби проти повновелення і які шанси перемоги Москви існує, сдино при умові визнання прав повновелення нею народів на незалежне існування, чому власне оті ЗДА мали б зв'язувати свою політику з далішим повновеленням Москви в ою українського народу?

Живемо в добі історичних провокацій

Даремно було б шукати відповіді на такі запити в прямих інтересах Заходу. Бо який глум над сучасною Америкою, що також смертельно загрожена Москвою, Америці, якої ідеали свободи могли б стати часто сильнішою зброєю в боротьбі з Москвою, як всі атомові бомби, який прями глум над її підтримувати російську агентуру серед української еміграції і офіційно санкціонувати російські імперіалістичні претенсії на повновелення України? Що б прислани для себе російських імперіалістів по цей і той „близький застосунок“ та заставити їх боротися проти Сталіна? Тому ніколи не бути!

Бо що імпонує чому ж Америка заохочувати сучасний, просвіщений імперіалістичною дурією, російський провідний верст? Імперію по Збруч? Але ж вона сьогодні заводить „Сталіна“, сягає по Любеку і Адриатик, а завтра, при умові такої американської політики, сятиме по Пірні, а може й даліше! Соціалістичну свободу? Має Росія її ніколи не знала, а їх провідна верста її ніколи не приїде, вже хоч би

(Продовження на ст. 3-ій)

ПОІЗДКА ДО ЄВРОПИ

За яку годину ми з ад. Яремою вже були в літаку та в дорозі до Нью Йорку з пересадкою в Амстердамі в Голландії і з зупинками в Глосгові, в Англії та в Гендорі в Новій Фундландії. В поїздку пополюди ми з п. Яремою виїхали з літака на тому самому Інтернаціональному аеродромі в Нью Йорку, з якого ми перед трьома тижнями, в неділю 14-го грудня, виїжджали в нашій складній місці до Європи. У віздорі рано я вже був при своїй нормальній праці в головній канцелярії Українського Народного Союзу.

На закінчення цього загального перегляду поїздки делегації УКК до Європи не від речі буде подати деякі кінцеві підсумки і висновки та особисті заваги.

Вже на початку цього репортажу я, висловлюючи причини і цілі цієї, згадані, хоч сама поїздка до Європи

могла б бути й приманлива, проте я особисто погодився на свою участь в тій місії тільки нерадо та вихав з великими сумнівами і ваганнями. Причиною цього був до деякої міри характер місії, але головною американськй й європейські обставини для неї.

Місія делегації УКК до Європи була у важкій, але різноманітній — не з української вини — в дуже непопулярній справі: обговорення з європейськими українськими групами можливості української участі в твореному Американським Комітетом для Визволення Народів Росії спільному фронті а н т і більшовицької боротьби. Згідно з нашими інструкціями та уповноваженнями від УКК, ми мали тільки „обмінювати думками“ в тій справі та представити європейським українцям всі об'єктивні за і проти такої

участі, як ми їх бачимо. Одні і другі аргументи, які я загально з'ясував в цьому репортажі, мали свою переконливу силу, але вагу в бік аргументів проти перекинула проголошена вже раніше платформа створеного в Мюнхені європейського відомства Амеріканського Комітету, т. зв. Координаційного Центру Антибільшовицької Боротьби. Нехтування платформою того Центру „права“ українського народу на власне державне і незалежне життя перерізувало вже наперед негативний вислід нашого „обміну думок“ в справі української участі в спільному фронті і я цілком здавав собі з цього справу. Чому ж тоді УККітет все ж таки рішився вислати свою делегацію?

Становище УККітету в цій справі переіспівала одна обставина: бажання доказати заінтересованим в цих справах американським чинникам нашу добру волю і практично виявити нашу об'єктивну охоту до співпраці. Відомо, що проти української визвольної політики існують в Америці всілякі пересуди, що їх витворили противники і вороги тієї по-

літики. Насамперед, серед американців в багатьох випадках існувало вмовлене в них переконання, що українці, мовляв, є „абсолютні сепаратисти“ та що вони взагалі з ніким не хочуть співпрацювати і говорити навіть у найбільш спільних справах. Це небезпечний і дуже шкідливий пересуд, на тлі загальних тенденцій американської політики, яка змагає до найповнішого і найтіснішого об'єднання та співпраці всіх антибільшовицьких сил. Отже, треба було, навіть коштом есентуальної непопулярності, розвіяти ту нічим невинуватому легенду та наглядно виявити хто не хоче об'єднуватися і співпрацювати: українці, чи можливо їхні есентуальні партнери, які не дають їм жадних можливостей такого об'єднання і співпраці?

Якщо так підходити до справи, то можна вважати, що місія УКК до Європи така своє зробила і тим самим була успішна. І якщо з українських європейських кіл можна було почути, з публічних голосів чи приватних листів, що один чи другий член делегації УКК може не надто стисло придер-

Дам'ян Горнякiewicz

ВАСИЛЬ ГРИГОРОВИЧ КРИЧЕВСЬКИЙ

ПОГО ЖИТТЄВИЙ І ТВОРЧИЙ ШЛЯХ

(3)

Вже в своїй ранній молодості Василь Кричевський зацікавився археологією, а поштовхом до цього був широкі відомості про розкопки Гайриха Шлімана на терені Трої та Мікен. Ці зацікавлення поглибилися ще більше університетські виклади, яких Василь Григорович слухав на Харківському університеті, зокрема у проф. Миколи Сумцова, а якраз він спрямував його увагу в бік українського народного мистецтва. Як кожний дослідник, так і Василь Григорович прийшов швидко до висновку, що етнографія є тільки продовженням науки праісторії, бо ці обидві дисципліни займаються головним чином дослідженням над тогочасним побутом. Замість, що Кричевський вивчав не тільки в теорії, але теж на ділі своє глибоке зацікавлення археологією, він сам брав участь в розкопках Десятинної церкви в Києві і під проводом Хвойки при розкопках київського княжого двора.

Кричевський почав вивчати це в часах своїх студій у Сумцово український народний орнамент у всіх проявах, зокрема на вишивках, писанках і далі в переході до кераміки та дереворізьби. Він не покидав цих студій і в старшому віці, намагався відкрити в нашій орнаменті складні закони еволюції, а далі заглиблювався в питання фізичних явищ, як прим. статки і руху. І саме ця глибока, основна аналіза українського орнаменту допомогла йому розв'язати теж питання стилі, зокрема в архітектурі, аналітична метода довела тут до блискучих осягів, даючи можливість створити справжню синтєзу.

Друга доба в житті Василя Кричевського (рр. 1914-1923) позначилася посланнями його творчої енергії. Це роки мовчання, лямі, яке виступало в діяльності майже кожного мистця, — в даному випадку було спричинене воє-

Нарбут. Професорські катедри обсяджені в такому складі: Олександр Мурашко — живопис, Михайло Жук — портрет, Федір Кричевський — малювання, Іван Бурячок і Маневич — пейзаж, Михайло Войчук — декоративне мистецтво, Василь Кричевський — архітектура і народне мистецтво, Юрій Нарбут — графіка, Стещенко — різьба. Поміж першими учнями Академії не було багато талановитих юнаків, до найкращих студентів проф. Василя Кричевського належав Олександр Сасно, глухонігий, він найбільше цікавився українським народним мистецтвом.

Згодом покинув Василя Григоровича на становищі директора мистецької школи в Миргороді. Але в коширних часах революції і приходу до влади більшовиків не можна було й думати про ведення правильної педагогічної діяльності. Всі жили тоді під важким тягарем терору, політичних тривів і арештувань. Цей стан дещо поправився в пізніших роках. В році 1923 В. Кричевський був іменованим професором мистецького Інституту (на місці розв'язаної Академії мистецтв) у Києві; педагогічна акція почала тоді наладжуватися і поволи приносила бажані успіхи. На піднесення мистецького рівня Інституту мав рішальний вплив добір відповідних учителів сил. Професорські посади зайняли знову українці: Василь Кричевський, Крамаренко, Касперович і Войчук. Василь Григорович висловлювався з найбільшим признанням про Касперовича, називаючи його дуже культурним малювальником і одним з найвищих реставраторів давніх малювань.

Ще більше задоволення давала Кричевському праця над мистецьким оформленням приміщення історичної Секції в будинку Української Академії Наук у Києві. Він виконав для відділу примітивної культури 30 (невеликих розмірів) картин, а для відділу етнографії композицію „Дівчата при праці на полі“ та „Кобзарі“, туди поклали також декілька творів Холодного, це збірні знайдені у його дружини. У відділі „Старий Київ“ приміщено 8 картин В. Кричевського, головні з них це: „Ярославів вал“, „Золоті ворота“, „Пошта 1830 року“, „Брама Заборозького“, „Перша Академія“ й „Фонтан Самсона на Подолі“ (зруйнований більшовиками). Окремий відділ творив „Сучасний Київ“ з цілою низкою композицій. В історичній Секції приміщено 6 картин Холодного, це ілюстрації до „Слова о полку Ігореві“.

В третій добі свого життя Василя Кричевського похитнуло з посиленою енергією до малювання, працював він знову багато і з великим успіхом. Найкращі його твори цього часу були призначені — як вище згадано — для Академії Наук. Вони були вивчені не тільки його великого мистецького хисту і досвіду, але не менше й глибокого знання як археолога, етнографа й історика.

(Продовження буде).

ПІДСТАВИ ДЛЯ ДЕПОРТАЦІЇ ЗА НОВИМ ІМІГРАЦІЙНИМ ЗАКОНОМ

Хоч яка серйозна є справа депортації чужинців, але проблема ця не така вже велика, як деякі статистичні дані іноді показують.

В році 1951, 13,544 особи були депортовані, а 673,169 осіб виїхало добровільно після того, як проти них було розпочато справу депортації. Звичайно, коли проти когось розпочинають справу депортації, йому пропонують добровільно виїхати, якщо його не обвинувачують у якомусь кримінальному злочині, підв'язній роботі, поширенню наркотиків чи в неморальних вчинках.

Більшість депортованих були такі, що приїхали нелегально.

На перший погляд число 686,713 осіб, депортованих чи тих, що добровільно виїхали, під загрозою депортації, в 1951 р. здається надзвичайно великим. Але на ділі це число не таке страшне. Понад 96% з них були такі, що постійно переходять кордон поміж Мексикою та З'єднаними Державами, шукаючи заробітку. Це ім і було запропоновано покинути межі ЗДА.

З числа 13,544 чужинців, депортованих у 1951 році, тільки 1,537 осіб були відіслані назад до Європи. Половину з них було депортовано через те, що вони прострочили дозвіл на ім і період перебування тут. Трохи більше, як чверть з них прибула сюди нелегально. З решти 99 були відправлені до Європи, бо вони були кримінальними злочинцями, 26 за те, що вони вже колись були депортовані, 11 за те, що вони не могли самі себе утримувати і сподівалися на допомогу, 9 — за підв'язну роботу, 7 — мали розумові та фізичні дефекти і 3 за порушення закону про наркотики.

Термін депортації

В основному новий закон про Іміграцію та Натуралізацію Мексикано-Вальтера містить у собі ті самі підстави для депортації, що й старий закон з невеликими змінами щодо термінів.

Новий закон передбачає чотири основні підстави для депортації. Чужинець може бути депортований за нелегальний приїзд до ЗДА, за кримінальні вчинки, за підв'язну діяльність і за неспроможність утримувати себе і тим самим являти собою тягар для громади. Деякі з тих підстав можуть бути причиною депортації протягом п'яти років по приїзді чужинця. Інші не обмежені жадним терміном.

Нелегальний приїзд

Вважається, що чужинець в'їхав нелегально, якщо він скочив з пароплава, приїхав „зайцем“ без квитка, перейшов непомітно кордон, або в який інший спосіб уникнув інспекції і не мав відповідних паперів. Також його приїзд вважається нелегальним, якщо він затримався або подав про себе неправдиві відомості. Раніше такі обвинувачення могли бути підняті проти нього протягом часу від трьох до п'яти років. Тепер таке об-

меження терміну скасоване. Чужинець, що приїхав сюди цілком легально, може бути депортований, якщо протягом перших п'яти років він підстав присуд ув'язнення на один рік або більше за злочин проти моральності.

За новим законом чужинець може бути також депортований за нелегальне посідання автоматичної або напіваавтоматичної зброї, за порушення протишпионських законів, дезертирство, стосунки з ворогами З'єднаних Держав, і взагалі за порушення діючих законів. Його також можуть депортувати, якщо він свідомо допомагає комусь нелегально пробратись до З'єднаних Держав.

Неморальна або підв'язна діяльність

Якщо чужинець стає наркоманом, чи продавцем наркотиків, або взагалі встриє в якусь незаконну справу, як ось проституція чи зводництво, його буде депортовано.

Чужинець, що берє участь у підв'язній діяльності або вступить до тоталітарної організації, теж підлягає депортації.

Втрата працездатності і неспроможність утримувати себе і лікування на громадські кошти в лікарні для психічних хворих за причини, які існують ще перед тим, як йому було дозволено приїхати до З'єднаних Держав, також може правити за підставу для депортації протягом перших п'яти років перебування чужинця в З'єднаних Державі.

Чужинця можуть депортувати, якщо буде доведено, що він одержує зарплату з американським громадянином (кою) тільки з метою дістати дозвіл на приїзд до З'єднаних Держав. Якщо такий шлюб відбувся менше як за два роки перед одержанням візи або якщо шлюб цей був анульований і подружжя взяло розвідку протягом двох років після того, як чужинець приїхав сюди, чужинець мусить довести Генеральному Прокуророві, що він одержує не з метою дістати візу; інакше він буде депортований.

Чужинець, який свідомо не подав рапорт про свою адресу, буде депортований. Також чужинці з тимчасовими візами, які прострочили свій термін перебування тут, або порушили правила, що його зобов'язує його статус (наприклад, якщо він працює без дозволу від відділу Іміграції та Натуралізації), підлягають такій самій карі.

Хоч цей перелік підстав для депортації може здаватися довгим, несприємним, може не

КОМУНІКАТ

РЕКТОРАТУ УКРАЇНСЬКОЇ ВИСОКОЇ ПОЛІТЕХНІЧНОЇ ШКОЛИ — УТГІ

На академічний рік 1952/53 обрано наступні керівні органи Української Високої Політехнічної Школи — УТГІ:

Почесний Ректор — Проф. Д-р Борис Іванович; Ректор — Проф. Д-р Петро Савицький; Проректор — Проф. Яким Вакуленко; Секретар Професорської Ради — доц. Інж. Дам'ян Пеленський; Декан Агрономічного — Лесового Ф-ту — Проф. Яким Вакуленко; Декан Агрономічного Ф-ту — Проф. Саген Гловінський; Декан Технічного Ф-ту — Проф. Володимир Шпіка; Декан Фармацевтичного Ф-ту — Проф. Д-р Ярослав Гиничев; Керівник Сектора Фахових Шкіл і Курсів при УТГІ — доц. Інж. Лука Лисенко; Директор Високої Шко-

турбуватися той, хто прибув сюди легально, хто не порушує і поважає існуючі закони і не претендує на матеріальну допомогу протягом п'яти років від часу його прибуття до З'єднаних Держав.

КАНАДІЙСЬКИЙ ЗАКОН ОХОРОНЯЄ ІМІГРАНТІВ

З рішення суду в Лондоні, Онтаріо, бачимо, що канадське законодавство не дозволяє використовувати нових поселенців.

Справа була така: Рулоф Декер, голландський імігрант, працював на фермі Елмера Вільямса від червня до січня. Він був переконаний, що його щомісячна платія виносилася 80 дол. Вільямс давав йому дрібні суми грошей на цігарни та фризери, купив йому дві пари взуття і декілька разів давав готівкою по 5 чи 10 дол. Коли ж Декер побачив, що йому не платять звичайної місячної зарплатної платні, покинув працю. Тоді Вільямс написав йому чек на 350 дол., але без дати. У банку Декерів сказав, що на конті Вільямса немає грошей і тому не можуть йому виплатити вимаганого чеком суми. Так дійшло до судового розправу. Суддя Г. Г. Мекклістер заявив, що Вільямс намагався обманути й використати Декера і якщо не заплатити йому його зарплатні грошей, то буде ув'язнений, а згадану суму власні розбудувати із продажі рухомостей на його фермі.

„Канадська Сцена“

● Липиоки має ще дол. 201 в Ріге Шенелла Банк у Вашингтоні. Тому, що це буде тільки поточнеkonto, а не кошти вкладка, від нього нема відсотків.

ли Державних Наук — Проф. Саген Гловінський; Директор Школи Техніків Українсько-го Промислу — доц. Інж. Дам'ян Пеленський; Керівник Науково-Дослідного Інституту (НС) — Проф. Д-р Петро Савицький.

● Збірку дол. 400,000 на висвято Раді Вільної Європи почали в Нью Йорку. Кампанія триватиме десять днів. Перше віче в цій справі відбулося в Купер Юніон Голл. ● През. Айзенгауер продав худобу на своїй фермі в Геттисбургу. Там було 35 молочних корів.

Українці Нью Йорку й Околиці! Увага!

Звуконий історичний фільм „ТАРАС БУЛЬБА“ буде висвячений в американським кіно-театрі — ST. MARK'S THEATRE, 133 — 2nd Avenue (між 8 і 9 вул. Іст) New York City. Tel. GRamercy 3-5222. Почавши від вівторка, 17. лютого 1953 р. Цей тиждень до понеділка, 23. лютого включно.

Початок кожного дня о год. 12:30 по пол. аж до 11:00 год. ночі.

Романтичний Фільм „ТАРАС БУЛЬБА“

опертий на славій поісті Миколи Гоголя тієї ж назви. Фільм „ТАРАС БУЛЬБА“ вироблений першою в Німеччині фільмовою студією „УФА“, а відтак переобраний в Америці на звуконий український фільм. Головні ролі грають першорядні артисти, в мисових сценах виступає понад 6,000 осіб. Перед очима глядачів блискуче пересуваються картини веселого студентського життя, безнадійної любові, боротьби з ворогами і великої батальської трагедії, змалювані незрівняним пером великого українського письменника, Ціни театральні.

ЗАПРОШУЄМО ВСІХ УКРАЇНЦІВ НА ЦІ ВЕЛИКІ ІНТЕРЕСНІ І ПОВЧАЮЧІ ФІЛЬМОВІ ВИСТАВИ!

„TARAS BULBA“

A spectacular European film with complete English-language dialogue titles, based on the famous novel by Nicholas Gogol. Featuring great events from the romantic Ukrainian and Polish past. Mighty thrills.



Члени Українського Народного Союзу мають знижку на курсах танців. ДИРЕКЦІЯ СТУДІЇ АВРАМЕНКА.

НОВИНА! НОВИНА!

Григорій Китастий уже в Нью Йорку!

Славнозвісний Артист-Бандурист і Композитор, ГРИГОРІЙ КИТАСТИЙ, відкриває при Студії Василя Авраменка в Нью Йорку ПЕРШУ В АМЕРИЦІ ШКОЛУ ГРИ НА БАНДУРІ.

Водночас організується там же під проводом Григорія Китастиго МІШАНИЙ ХОР для участі в спеціальних концертах і телевізійних фільмах.

Починаючи від середи, 11-го лютого, аж до неділі, 15-го лютого включно, Григорій Китастий даватиме особисто інформації відносно Школи Гри на Бандурі і Хору і записуватиме учнів.

До Школи Гри на Бандурі приймаються хлопці і дівчата від 9 років життя і старші віком особи, що мають добрий слух.

Організаційні СХОДИНИ ХОРУ відбуватимуться в неділю, 15. лютого, о год. 3. по пол., в Студії Василя Авраменка, 4 Ст. Маркс Плейс (E. 8th St.) Нью Йорк. Tel.: ALgonquin 4-7655.

Регулярні лекції гри на бандурі розпочнуться у вівторок, 17. лютого, о год. 7. вечора.

УВАГА: в зв'язку з цим подіється до відома, що вже є в друку ПІДРУЧНИК ГРИ на Бандурі укладу Григорія Китастиго та вироблений в майстерні відомого мистця-конструктора, М. Лисівського бандури з імпортованого чорного і білого дерева. Хто бажав би набути бандуру, або підручник гри на бандурі, нехай звернеться до Школи Гри на Бандурі на адресу Студії Авраменка.

УВАГА! ДЖЕРЗІ СІТІ, Н. ДЖ. УВАГА!

В НЕДІЛЮ, 15 ЛЮТОГО (FEBRUARY 15) 1953

буде висвячений в Джерзі Сіті, Н. Дж. В ЗАЛІ НАРОДНОГО ДОМУ („UKRAINIAN CENTER“) 181-183 Fleet Street, Jersey City, N. J.

звуконий музичний фільм

МАРУСЯ

за славною українською народною драмою М. Старицького „ОП НЕ ХОДИ ГРИЦЮ ТА НА ВЕЧЕРНИЦІ“

Музичний директор фільму проф. Олександр КОШИЦЬ. Фільм „МАРУСЯ“ буде висвячений два рази, о год. 4 по пол. й о год. 7:30 увечері.

ВСТУП для старших \$1.00, для дітей 25 центів. Сердечно запрошуємо всіх Українців на ці цікаві вистави!

Дирекція Студії Авраменка.

НОВИНА! Бруклін й околиці! НОВИНА!

ЗВУКОНИЙ ФІЛЬМ

МАРУСЯ

„ОП НЕ ХОДИ ГРИЦЮ ТА НА ВЕЧЕРНИЦІ“ в американським кіно-театрі

NEW HOPKINSON THEATRE

482 Hopkinson Ave., (Pitkin & Hopkinson) Brooklyn, N. Y.

Почавши від п'ятниці, 13-го лютого, п'ять днів до вівторка, 17-го лютого включно. Початок кожного дня від 1-го до пізньої ночі безперервно. — Ціни театральні.

Музичне оформлення проф. О. Кошиця.

Граніть чудові артисти, прекрасні танцюристи зі школи Авраменка і могутній хор. Представлено Великдень і Різдво на Україні з чудовими колядами і щедриками. Зворушливі сцени фільму перенесуть кожного в Україну. Тому всі, що знають Україну і були на Україні, масово йдуть побачити цей прекрасний фільм „МАРУСЯ — ОП НЕ ХОДИ ГРИЦЮ“ в Американському Театрі — де показується нормальний розмір фільму. Конче передає Вашим знайомим, беріть з собою дітей і зацікавте шкільну молоддь, що роджена вже тут, або та що родилася на вигнанні — нехай побачить нашу чудову обряди і життя в Україні. Телефон Театру: DICKENSON 2-0618 — Телефон Фільмової Студії: ALgonquin 4-7655.

Дирекція Студії Авраменка.

Увага — Картерет, Н. Дж., і околиці!

ЗАХОДОМ ДРАМАТИЧНОГО ГУРТА при Хорі Української Православної Церкви Св. Вчч. Димитрія

в неділю, 15. лютого 1953 р.

— відбудеться вистава: —

„ЦИГАНКА КРАСАВИЦЯ“

В NATHAN HALE SCHOOL AUDITORIUM cor. Hayward and Roosevelt Avenues, Carteret, N. J.

Початок о год. 7 вечора. Вступ \$1.00.

Українців Картерету й околиці ввічливо запрошуємо прийти.

УВАГА! СТУДЕНТИ! УВАГА!

Управа Української Студентської Громади Нью Йорку повідомляє, що

ПІРШІ СХОДИНИ Громади відбудуться 14.П.53 о год. 6 веч. в приміщенні Л. М. Клябу, при 2 аве. ч. 149 (коло 10 вулиці). В програмі сходни входять доповідь Проф. М. Чубатого „НТШ й Студентство“.

Запрошуємо всіх студентів Нью Йорку та околиці на сходни як також стати членами УСТ, що є їхнім обов'язком.

Управа.

ЗАМОВЛЯЙТЕ НЕГАЙНО ПОГРУДДЯ ШЕВЧЕНКА

на його свято, що припадає на 9-10 березня. — Новий архівний різьбара АРХИПЕНКА

Погруддя 20" висоти, з штучного каменя, фарбоване під бронзу \$150.00

Такого ж розміру, відбите з металю (бронза) \$525.00

Домашній розмір у висоті 12" з пластики \$60.00

Кошти обраховано з опакуванням, але без пересилки. Замовл. та чеки надс. на адр.: Archipenko Art School, 1947 Broadway, New York City

Copyright

Archipenko Art School, 1947 Broadway, New York City

Copyright

Archipenko Art School, 1947 Broadway, New York City

Copyright

Archipenko Art School, 1947 Broadway, New York City

Copyright

Archipenko Art School, 1947 Broadway, New York City

Copyright

Archipenko Art School, 1947 Broadway, New York City

Copyright

Archipenko Art School, 1947 Broadway, New York City

Copyright

Archipenko Art School, 1947 Broadway, New York City

ВИПОВНЯЄМО

INCOME TAX

УКРАЇНСЬКЕ НОТАРІАЛЬНЕ БЮРО

ВОЛОДИМИР ШІПКА (WALTER SHIPKA)

46 EAST 7th ST., N.Y.C.

Тел. GRamercy 3-3830

Copyright

ВОЛОДИМИР ШІПКА (WALTER SHIPKA)

46 EAST 7th ST., N.Y.C.

Тел. GRamercy 3-3830

Copyright

Archipenko Art School, 1947 Broadway, New York City

ВОЛОДИМИР ШІПКА (WALTER SHIPKA)

46 EAST 7th ST., N.Y.C.

Тел. GRamercy 3-3830

Copyright

Archipenko Art School, 1947 Broadway, New York City

